



Associació Cultural ILDE (I Libri De...)  
Apartat de correus núm. 134 – 08080 Barcelona

## V Festival del llibre d'artista i de la petita edició Barcelona, 23 d'abril de 2012

Direcció artística Elisa Pellacani

### EL NOU LLIBRE La innovació del «llibre d'artista»



*Amb la cinquena edició, el Festival afegeix una etapa significativa a l'evolució del «llibre d'artista» i ofereix nous enfocaments a les experiències consolidades de l'elaboració de llibres. Els temes que proposa el Festival són: llibertat, memòria, altres llocs, integració, sonoritat, joc i ambient, i poden estimular la invenció i la creativitat dels autors participants i suggerir noves perspectives impensades sobre la innovació expressiva del «llibre d'artista» i dibuixar la fisonomia dinàmica de la producció de peces úniques i d'edicions limitades.*

L'Associació Cultural ILDE us convida a participar amb una obra única o un tiratge petit a la V edició del Festival que tindrà lloc a Barcelona el dia de Sant Jordi (23 d'abril de 2012, Dia Mundial del Llibre i dels Drets d'Autor de la Unesco), i a formar part d'un itinerari internacional per a la difusió i el col·leccionisme del llibre d'artista en les seves múltiples formes. Una selecció d'imatges de les obres rebudes es publicarà al llibre catàleg 2012 sobre la iniciativa, i es reservaran còpies especials per als participants.

#### Reglament

- Considerem «llibre d'artista» l'obra intel·lectual ideada i executada segons la definició de llibre; considerem «petita edició» la realització de diversos exemplars d'un prototip pensat i volgut per un artista o amb col·laboració amb un editor.
- Poden participar al Festival els autors i els editors amb una obra en còpia única o amb un màxim de deu exemplars de la mateixa publicació. **Les obres han de ser inèdites, és a dir, no haver estat mai presentades en mostres o concursos, ni haver estat publicades: l'incompliment d'aquest requisit exclou de la possibilitat de participar al Festival.**
- Les tècniques, els materials i els temes són de lliure elecció de l'autor.
- **Els temes en els quals inspirar-se per a les obres que es presenten al Festival són: llibertat, memòria, altres llocs, integració, sonoritat, joc i ambient.**
- **Les dimensions de les obres no han de superar els 30 cm per banda (en format tancat) i el seu pes no ha de ser superior als 2 kg; per a les instal·lacions i les obres més difícils de transportar caldrà un acord previ amb l'associació.**
- Els llibres han d'anar signats pels autors i s'ha de permetre que el públic que assisteixi a les exposicions els puguin consultar.
- **Les obres han d'arribar per correu postal, com a màxim el dia 31 de desembre de 2011, a l'adreça següent: Elisa Pellacani. Associació Cultural ILDE, apartat de correus núm. 134, 08080 Barcelona.** Per a enviaments des de fora d'Europa es poden fer servir transportistes privats, en aquest cas, poseu-vos d'acord amb l'associació sobre la recollida del paquet (tingueu en compte que els enviaments per missatger no arriben a l'apartat de correus). Cada paquet ha de contenir l'obra, la fitxa de participació (que podeu descarregar del web [www.ilde.info](http://www.ilde.info)) amb: títol de l'obra, descripció de les característiques (màxim 20 línies de text dedicades a les modalitats tècniques i al tema que es desenvolupa), el nom i cognoms de l'autor/a, l'adreça postal, l'e-mail,

el telèfon i una signatura a mà. Juntament amb la fitxa de participació heu d'adjuntar una còpia del comprovant de pagament de la quota d'inscripció al Festival (10 euros) i del reemborsament a preu fet de les despeses d'enviament de l'obra de l'autor (15 euros). També cal adjuntar un CD amb una o més fotografies en color i en alta resolució del llibre, el currículum vitae (no més de 10 línies de text) i fotografies de l'autor/a.

- **La devolució de les obres seleccionades per al Festival tindrà lloc per mitjà de servei postal a partir del febrer del 2013. La devolució de les obres no seleccionades es durà a terme, com a màxim, abans de finalitzar el mes de març del 2012.** A títol de reemborsament a preu fet per les despeses d'enviament, l'associació sol·licita el pagament de 15 euros al compte corrent a nom d'Elisa Pellacani, Associació Cultural ILDE, IBAN/BIC: ES58 2100 3275 2121 0087 7355 / CAIXESBBXXX, indicant el nom i cognoms del participant. Cal adjuntar la còpia del rebut de pagament a l'enviament del llibre. Les obres que arribin a l'associació sense haver dut a terme aquest pagament quedaran a lliure disposició de l'associació, que no quedarà obligada a fer-ne la devolució.

- Els participants al Festival poden manifestar la intenció de deixar l'obra (en cas que sigui seleccionada) a l'Associació Cultural ILDE per a la seva incorporació al fons arxiu del Festival per a futures exposicions. Correspon al comitè organitzador decidir sobre aquestes propostes i comunicar la decisió a les persones interessades.

- **El Festival, amb els llibres que s'hagin rebut i que l'associació hagi considerat idonis, es durà a terme a Barcelona el dia 23 d'abril de 2012 a la plaça de Sant Just (anomenada plaça dels Llibres Imaginats) amb un programa que s'enviarà a tots els participants, a les associacions i als mitjans de comunicació.**

- De l'abril al desembre del 2012 s'exposarà una selecció significativa del material en diversos seus, que es comunicaran oportunament als participants, sense que això comporti cap despesa per a aquests.

- La inserció de les obres al llibre catàleg, que es presentarà el dia 23 d'abril de 2012, es durà a terme per criteri indiscutible de l'Associació Cultural ILDE, i constitueix un premi i un reconeixement als participants de la V edició del Festival del Llibre d'Artista i de la Petita Edició.

- Tal com es va fer a la darrera edició, a la V edició del Festival s'estableix l'assignació d'uns premis de compra/edició següents:

a) **Premi «Biblioteca dels Autors»:** l'Associació Cultural ILDE comprarà dos llibres seleccionats pel Festival al preu establert pels autors en l'acte de lliurament, per tal d'incorporar-los al fons permanent de l'Associació i de mostrar-los i difondre'ls a les exposicions posteriors.

b) **Premi «El Nou Llibre»:** consisteix a un tiratge limitat (en col·laboració amb l'editorial Consulta, librieprogetti) d'una obra que presenti unes característiques innovadores en el contingut i en la forma.

*Aquests reconeixements i altres possibles premis meritoris als autors es lliuraran en el transcurs del Festival, el dia 23 d'abril de 2012.*

- Els organitzadors declinen tota responsabilitat per possibles danys als llibres durant la preparació i el desmuntatge de l'exposició, i durant els enviaments per desgast, accident o robatori.

- Les dades personals seran tractades respectant les normatives vigents.

Barcelona, 8 d'octubre de 2011

**El Festival del Llibre d'Artista i de la Petita Edició de Barcelona està organitzat i autogestionat pels socis de l'Associació Cultural ILDE (I Libri De...). Informació: [www.ilde.info](http://www.ilde.info), +34 657257158.**

Amb ocasió de:

**Jornada Mundial de la UNESCO  
del Llibre i dels Drets d'Autor**



**Festa de Sant Jordi,  
patró de Catalunya**



Amb la col·laboració de:

**Ajuntament de Barcelona - Centre Cívic Pati Llimona, Barcelona**  
**Associació de Ceramistes de Catalunya, Barcelona - Bartkowiak Forum BookArt, Hamburg**  
**Consulta, librieprogetti, Reggio Emilia - llibreria Loring Art, Barcelona**  
**llibreria Argot, Castelló de la Plana - llibreria Les Punxes, Barcelona - llibreria Càlamo, Zaragoza**  
**Club Unesco, Mòdena - Escuela Itinerante del Libro**



Associació Cultural ILDE, I Libri De...  
Apartat de correus núm. 134 – 08080 Barcelona

## EL NOU LLIBRE

*La innovació del «llibre d'artista»*

# V Festival del Llibre d'Artista i de la Petita Edició

Barcelona, 23 d'abril de 2012

### FITXA DE PARTICIPACIÓ

Nom \_\_\_\_\_ cognoms \_\_\_\_\_  
nascut/uda a \_\_\_\_\_ el \_\_\_\_\_  
resident a \_\_\_\_\_  
carrer/plaça \_\_\_\_\_ núm. \_\_\_\_\_ país \_\_\_\_\_  
tel/mòbil \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ pàgina web \_\_\_\_\_

**Participo amb l'obra inèdita següent (marqueu amb una creu l'opció o les opcions seleccionades):**

- Llibre objecte únic.
- Petita edició (tiratge de \_\_\_\_ exemplars; dels quals, \_\_\_\_ còpies per al Festival)  
amb les característiques següents:  
títol de l'obra: \_\_\_\_\_ any de realització: \_\_\_\_\_  
tècniques utilitzades: \_\_\_\_\_  
dimensions en cm.: (amplada \_\_\_\_ alçada \_\_\_\_ gruix \_\_\_\_).
- Preu de venda: \_\_\_\_\_ (sobre el preu de venda l'organització aplicarà un descompte del 30%; la liquidació dels llibres venuts es farà al final del Festival a les dades bancàries que s'indiquin).

Volum que no està a la venda.

Si la meua obra és seleccionada, vull dipositar-la a títol gratuït al fons arxiu de l'Associació Cultural ILDE per a futures exposicions o projectes de recerca i renuncio a qualsevol intenció sobre l'obra.

He dut a terme el pagament de la quota d'inscripció de 10 euros (**obligatori**). Aquesta quota em permet: participar a la selecció per al V Festival del Llibre d'Artista de Barcelona, col·laborar amb les despeses de secretaria i custòdia de les obres; rebre el catàleg del Festival a preu reduït, i contribuir a la preparació de les mostres itinerants.

He realitzat el pagament de 15 euros com a reemborsament a preu fet per les despeses d'emalatge i enviament de l'obra (o en cas d'una petita edició, d'una part de les obres) a l'adreça indicada més amunt, al final de les iniciatives previstes per al programa del Festival (febrer del 2013).

Els pagaments es poden dur a terme al compte corrent següent a nom de:

**Elisa Pellacani – Associació Cultural ILDE (I Libri De...), Barcelona,  
IBAN/BIC ES5821003275212100877355/CAIXESBBXXX.**

**El reemborsament es durà a terme a través de l'enviament del paquet (per correu o per missatger).**

He lliurat l'obra en mà el dia \_\_\_\_\_ i la recuperaré al final del Festival acordant prèviament dia i hora.

Eximeixo els organitzadors de qualsevol responsabilitat sobre els danys, pèrdues i drets sobre l'obra.

Lloc \_\_\_\_\_, data \_\_\_\_\_

Signatura (nom complet)